



PLANMalaysia
Perancangan Melalui Kelasik
Planning - Beyond Conventional



Tourism
PAHANG
MALAYSIA

PELAN TINDAKAN KHAS

STREET ART, TELUK GADING
ROMPIN, PAHANG



ISI KANDUNGAN



ISI KANDUNGAN

BAB 1.0 LATAR BELAKANG PROJEK

1.1	Pengenalan	1-1
1.2	Matlamat dan Objektif	1-2
1.3	Justifikasi Pemilihan Projek	1-3
1.4	Pasukan Kajian	1-4
1.5	Kronologi Kajian	1-4

BAB 2.0 PROFIL SEMASA TAPAK

2.1	Lokasi Tapak Cadangan	2-1
2.2	Guna Tanah Semasa	2-2
2.3	Keadaan Semasa Tapak	2-3
2.4	Keratan Rentas Tapak Cadangan Projek	2-5
2.5	Isu dan Masalah Pembangunan	2-6
2.6	Prospek Pembangunan	2-7

BAB 3.0 KONSEP PEMBANGUNAN

3.1	Konsep <i>Street Art</i>	3-1
3.2	Perincian Cadangan Konsep	3-2

BAB 4.0 CADANGAN PROJEK PEMBANGUNAN

4.1	Pelan Induk Pembangunan	4-1
4.2	Cadangan Projek Pembangunan	4-2
4.2.1	Cadangan Mural Dinding	4-2
4.2.2	Cadangan 3D <i>Street Art</i>	4-10
4.2.3	Cadangan <i>Street Cafe</i>	4-16
4.2.4	Cadangan <i>Flora Fauna Interactive Art</i>	4-18

BAB 5.0 KOS PEMBANGUNAN

5.1	Kos Pembangunan	5-1
5.2	Perincian Kos Komponen	5-2

BAB 6.0 MEKANISME PELAKSANAAN

6.1	Fasa Pembangunan	6-1
6.2	Kaedah Pelaksanaan Projek	6-1
6.2.1	Perincian Kaedah Pelaksanaan	6-2

BAB 7.0 MEKANISME PELAKSANAAN

7.1	<i>Outcome</i> Projek	7-1
7.2	<i>Way Forward</i>	7-1

BAB 1.0

LATAR BELAKANG PROJEK

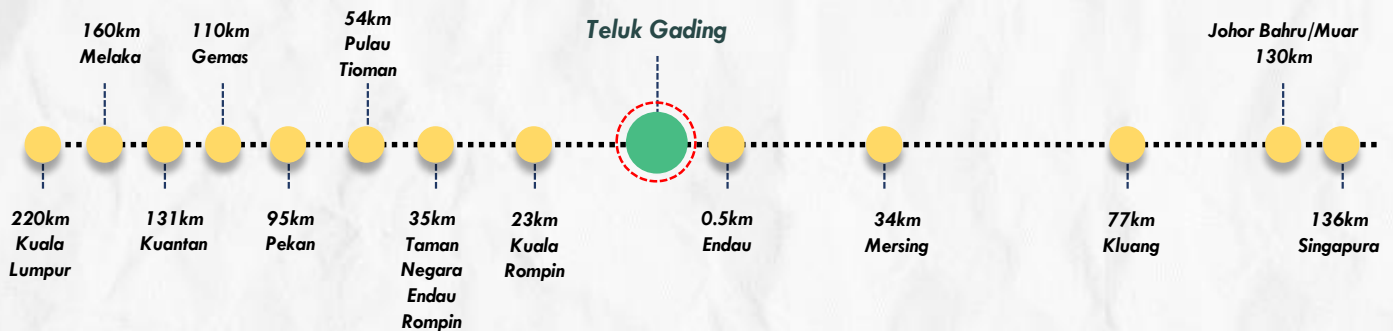


1.1 Pengenalan

Laporan Pelan Tindakan Khas disediakan oleh Jabatan Perancangan Bandar dan Desa (PLANMalaysia) adalah bertujuan membantu Pihak Berkuasa Tempatan (PBT) dan agensi pelaksana bagi mengenalpasti projek untuk dilaksanakan dengan memperincikan projek dan menyokong permohonan peruntukan bagi projek-projek tersebut.



Jarak Teluk Gading dari Bandar-Bandar Utama



Kepentingan Teluk Gading



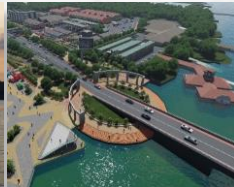
Entry Point ke
Pulau Tioman



Gateway ke Taman Negara
Endau Rompin



Lokasi Strategik –
Visual Menarik



Pintu Masuk ke
Negeri Pahang



Pelancongan Akua &
Industri Maritim



Pusat Petempatan
Utama

1.2 Matlamat dan Objektif

Matlamat

“Rejuvenasi Kawasan Pusat Perdagangan dan Perkhidmatan Teluk Gading”

Objektif

Tarikan pelancongan

Memberi nafas baru bagi kawasan pekan Teluk Gading dengan menonjolkan seni jalanan dengan tema seperti sejarah, budaya dan produk tempatan.



Pembangunan Ekonomi

Membantu menarik pelabur ekonomi dan meningkatkan kegiatan perniagaan di kawasan tersebut.



1

Mengenalpasti aspek penambahbaikan yang perlu dilaksanakan di tapak kajian.

2

Mengenalpasti aspek budaya dan sejarah yang sesuai untuk dijadikan tema lukisan mural di bangunan komersial.

Skop Projek

Menambah baik fungsi lorong komersial dengan konsep seni jalanan serta meletakkan komponen perabot jalan.

3

Mengenalpasti kos projek, kaedah pelaksanaan dan agensi pelaksana.

4

1.3 Justifikasi Pemilihan Projek

5 JUSTIFIKASI PROJEK

1

Merupakan salah satu destinasi tumpuan utama pelancong domestik dan antarabangsa bagi akses ke Pulau Tioman melalui **Tioman Harbour** (Terminal Feri Penumpang Teluk Gading).

2

Merupakan sebahagian daripada cadangan utama bagi Rancangan Kawasan Khas (RKK) Teluk Gading, Rompin, Pahang yang telah diwartakan pada 19 Oktober 2023 dengan No. Warta 2041.

3

Laporan yang memperincikan cadangan pembangunan dan mekanisme pemudahcara pihak Majlis Daerah Rompin bagi tujuan pelaksanaan *4th Tier Planning* berasaskan strategi dan matlamat pembangunan RKK Teluk Gading, Rompin, Pahang.

4

Pusat persinggahan utama pengguna laluan ke Negeri Johor dan ke Pulau Tioman.

5

Cadangan projek kewujudan Kompleks Terminal Pengangkutan Bersepadu dapat memberi impak kepada pembangunan sekitar.



Terminal Feri Penumpang Teluk Gading



Foto Udara Kawasan Tumpuan Pulau Tioman

1.4 Pasukan Kajian

1

Pasukan Teras



- Pengarah PPZR
- PPZR / URP 1

2

Pasukan Kajian



- PPZR / URP 1
- PLANMalaysia Pahang
- Majlis Daerah Rompin

3

Jawatankuasa Penyelarasan



- PLANMalaysia Pahang
- Majlis Daerah Rompin
- Jabatan teknikal yang berkaitan
 - Pengerusi – Pengarah PPZR
 - Setiausaha – URP 1, PPZR

1.5 Kronologi Kajian

JANUARI
01

KERJA – KERJA AWALAN

- Mengenal pasti tajuk projek
- Engagement/sebaran awal
 - i. Mesyuarat Pasukan Kajian
 - ii. Mesyuarat Penyelarasan PTK Bil. 1/2024 (IP)
 - iii. Sebaran Awal

02
03

FEBRUARI
– MAC

PENGUMPULAN DATA

- Pengumpulan data
- Kajian lapangan
- Lawatan tapak
 - i. Mesyuarat Pasukan Kajian

04
05

APRIL –
MEI

PENYEDIAAN LAPORAN

- Draf laporan
- Perincian cadangan/pelan induk
- Anggaran kos pelaksanaan / Bill of Quantity (BQ)

JUN
06

MUKTAMAD LAPORAN

- Pemurnian laporan
 - i. Mesyuarat Peringkat PBT
 - ii. Pembentangan peringkat PPZR

07
08

JULAI –
OGOS

PEMBENTANGAN DAN PINDAAN

- Pembentangan Penyelarasan kepada Unit Penyelarasan Projek, Ibu Pejabat PLANMalaysia dan pindaan sebelum memuktamadkan *design* dan laporan akhir.

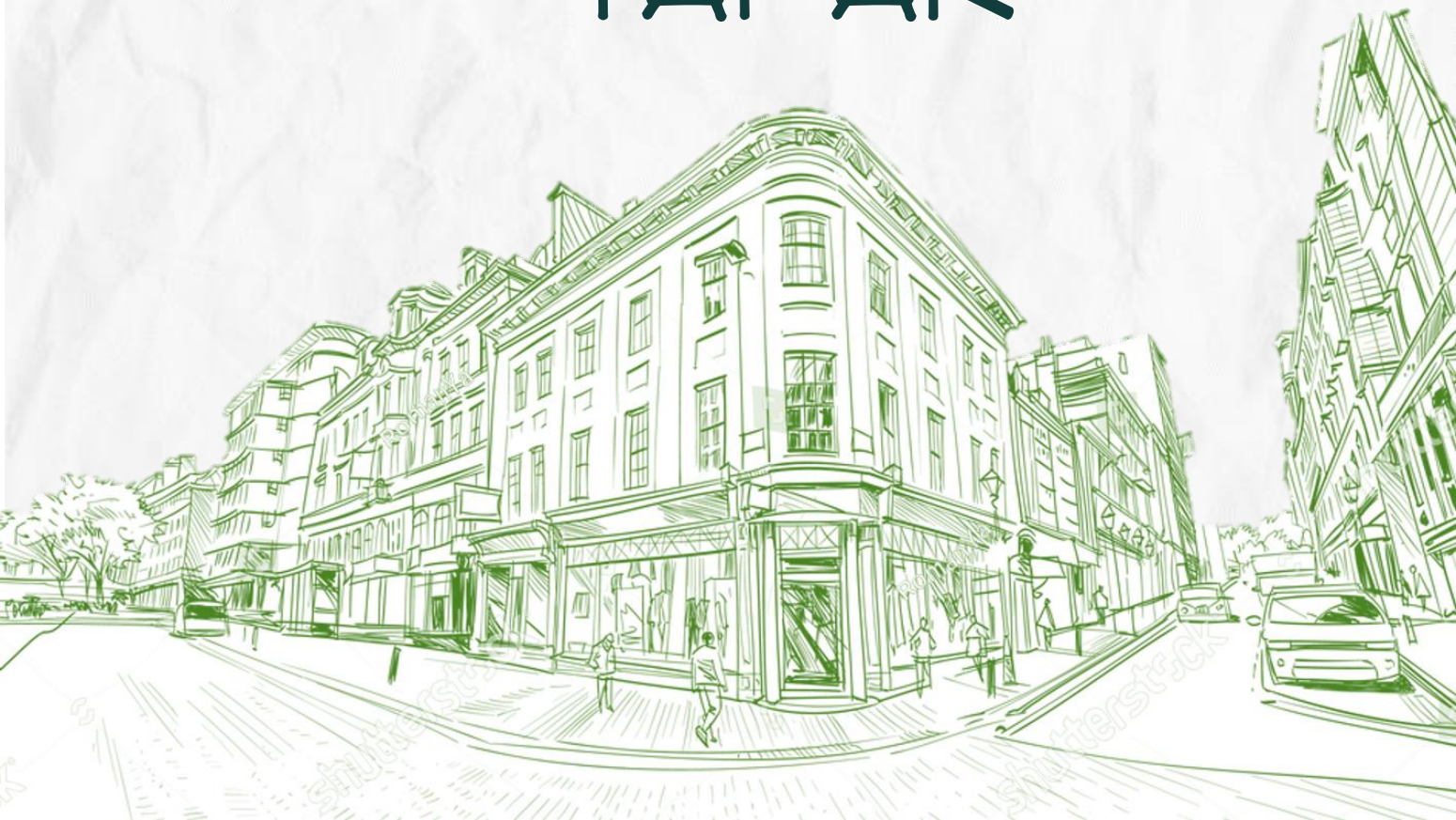
SEPT
09

BENTANG DAN SERAHAN LAPORAN

- Pembentangan kepada Unit Penyelarasan Projek, Ibu Pejabat pada 4 September 2024 sebelum penyerahan pada Oktober 2024.

BAB 2.0

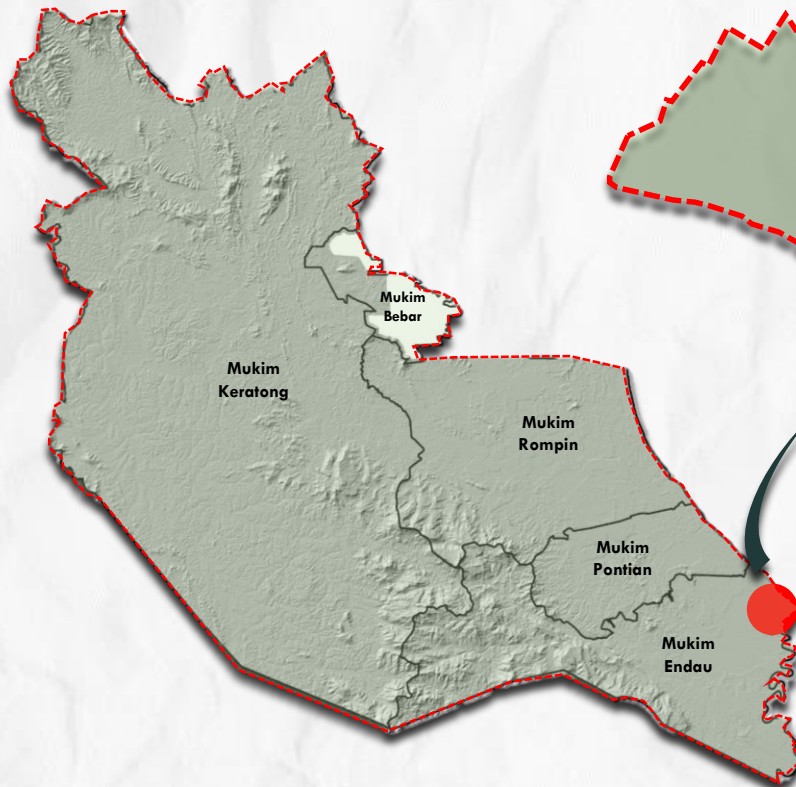
PROFIL SEMASA TAPAK



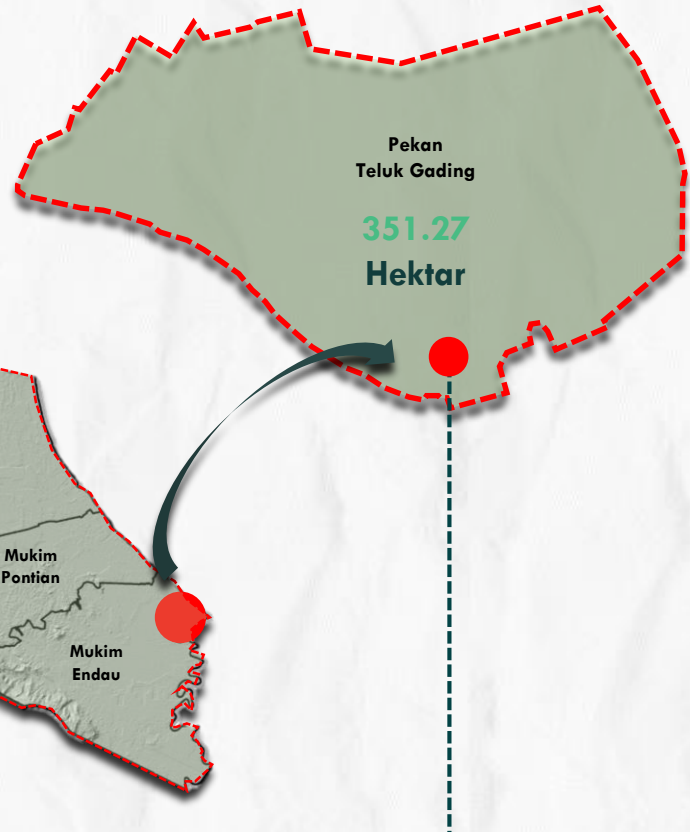
2.1 Lokasi Tapak Cadangan

Kawasan kajian merupakan kawasan tumpuan orang ramai yang berhampiran dengan kawasan perniagaan dari Jeti Teluk Gading dan boleh menghubungkan penduduk atau pelancong dari Jeti Teluk Gading ke Pulau Tioman. Kawasan cadangan ini juga berhampiran dengan Terminal Bas Teluk Gading.

SEMPADAN DAERAH ROMPIN



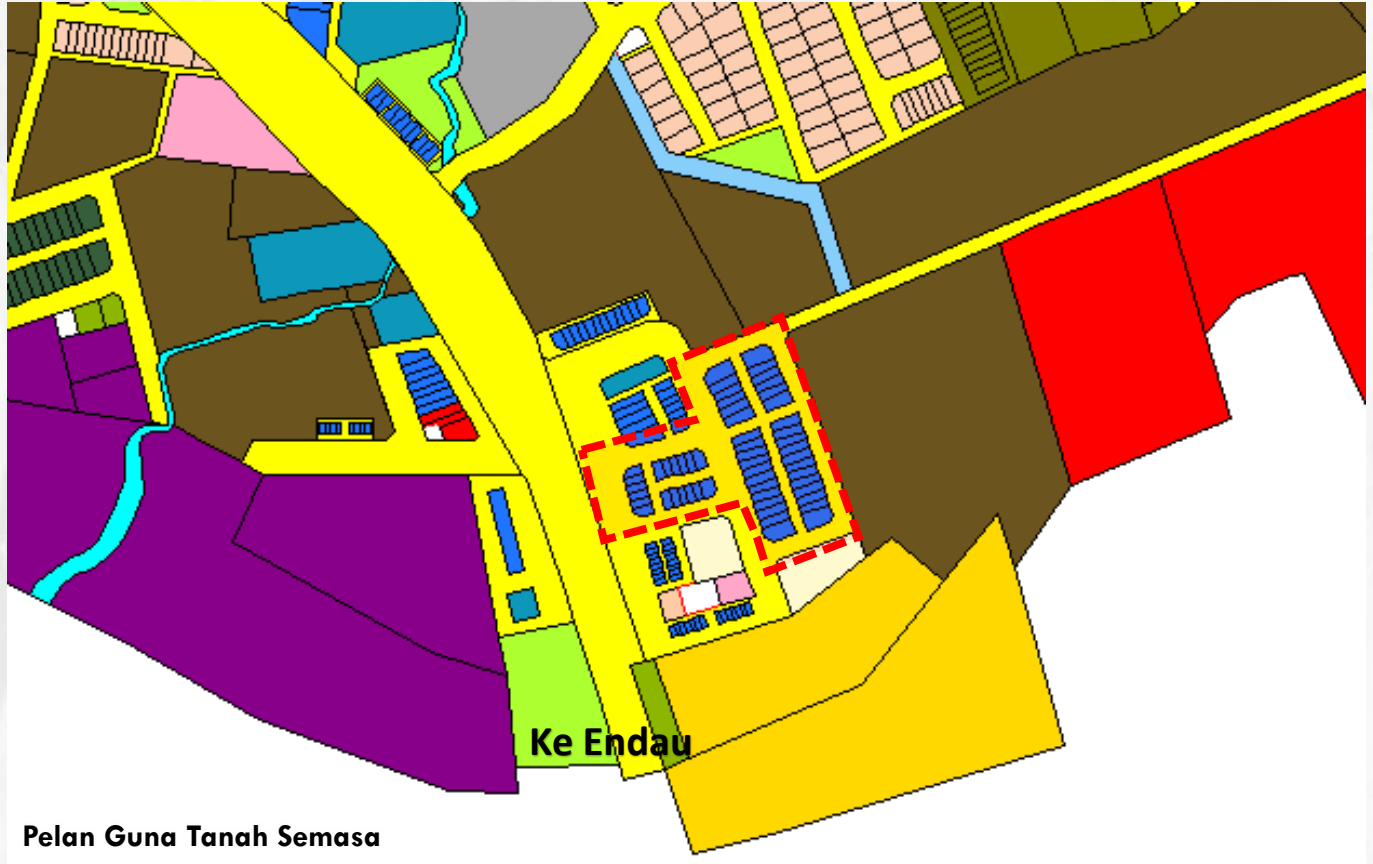
SEMPADAN PEKAN TELUK GADING



Kawasan kajian terletak berdekatan dengan Terminal Feri Penumpang Teluk Gading dan juga Dataran Tanjung Gemok.

2.2 Guna Tanah Semasa

Kawasan kajian terletak di Teluk Gading yang mana guna tanah tepu bina utama adalah perumahan dan pengangkutan. Guna tanah sekitar kawasan kajian pula adalah kawasan komersial, kemudahan dan pengangkutan.



PETUNJUK

KOMERSIAL

 Komersial Sedia Ada

TANAH LAPANG DAN REKREASI

 Tanah Lapang dan Rekreasi Sedia Ada

INFRASTRUKTUR DAN UTILITI

 Bekalan Elektrik Sedia Ada

 Bekalan Air Sedia Ada

 Telekomunikasi Sedia Ada

PENGANGKUTAN DAN PERHUBUNGAN

 Jalan Utama Sedia Ada

 Kemudahan Pengangkutan Sedia Ada

 Terminal Pengangkutan Feri Sedia Ada

 Kawasan Cadangan Projek

2.3 Keadaan Semasa Tapak

Imej Dron 1 (Pandangan dari arah barat)



Imej Dron 2 (Pandangan dari arah utara)



2.3 Keadaan Semasa Tapak

2.3.1 Foto Keadaan Semasa Tapak

01



Keadaan Semasa Fasad Kedai

02



Keadaan Semasa Lorong Tepi Bangunan

03



Keadaan Semasa Lorong Belakang

04



Keadaan Semasa Imej Fasad Kedai

05



Keadaan Semasa Dinding Kedai di Sepanjang Lorong Belakang

06

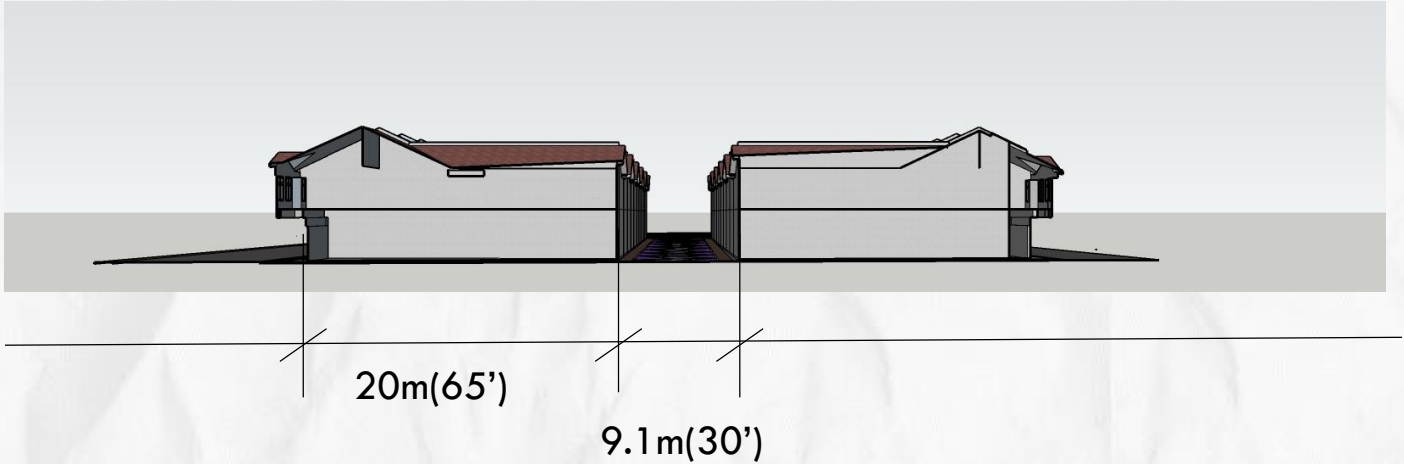


Longgokan Sampah dan Barang Terpakai di Lorong Belakang

2.4 Keratan Rentas Tapak Cadangan Projek

Keratan rentas ini menunjukkan dengan lebih jelas jarak dan keadaan sebenar tapak.

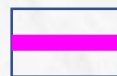
A. Keratan Rentas Lorong Belakang Bangunan



B. Keratan Rentas Tepi Bangunan



Lokasi A Lorong Belakang



Lokasi B Tepi Bangunan

2.5 Isu dan Masalah Pembangunan

Antara perkara yang perlu diambil kira sebelum membuat cadangan projek adalah mengenal pasti isu dan masalah yang dihadapi di kawasan kajian.

01



Tiada kawasan menarik yang boleh di kunjungi di sekitar komersial.

02



Tiada kawasan rekreasi bagi aktiviti sosial di kawasan tersebut.

03



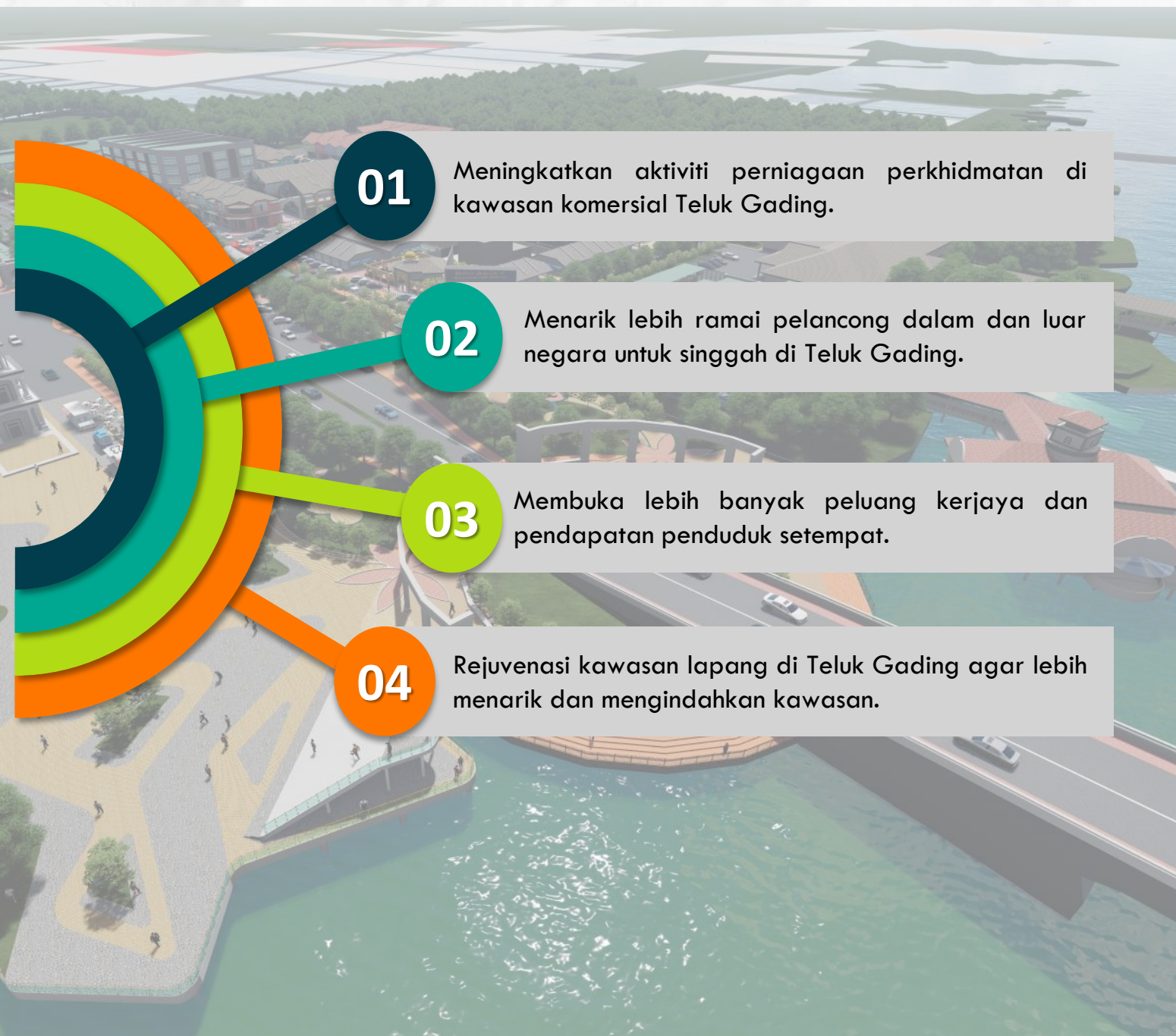
Kurangnya pengunjung menyebabkan aktiviti perniagaan kurang rancak di kawasan tersebut.

04



Imej bangunan yang tidak menyerlah dan tiada daya tarikan.

2.6 Prospek Pembangunan



01

Meningkatkan aktiviti perniagaan perkhidmatan di kawasan komersial Teluk Gading.

02

Menarik lebih ramai pelancong dalam dan luar negara untuk singgah di Teluk Gading.

03

Membuka lebih banyak peluang kerjaya dan pendapatan penduduk setempat.

04

Rejuvenasi kawasan lapang di Teluk Gading agar lebih menarik dan mengindahkan kawasan.

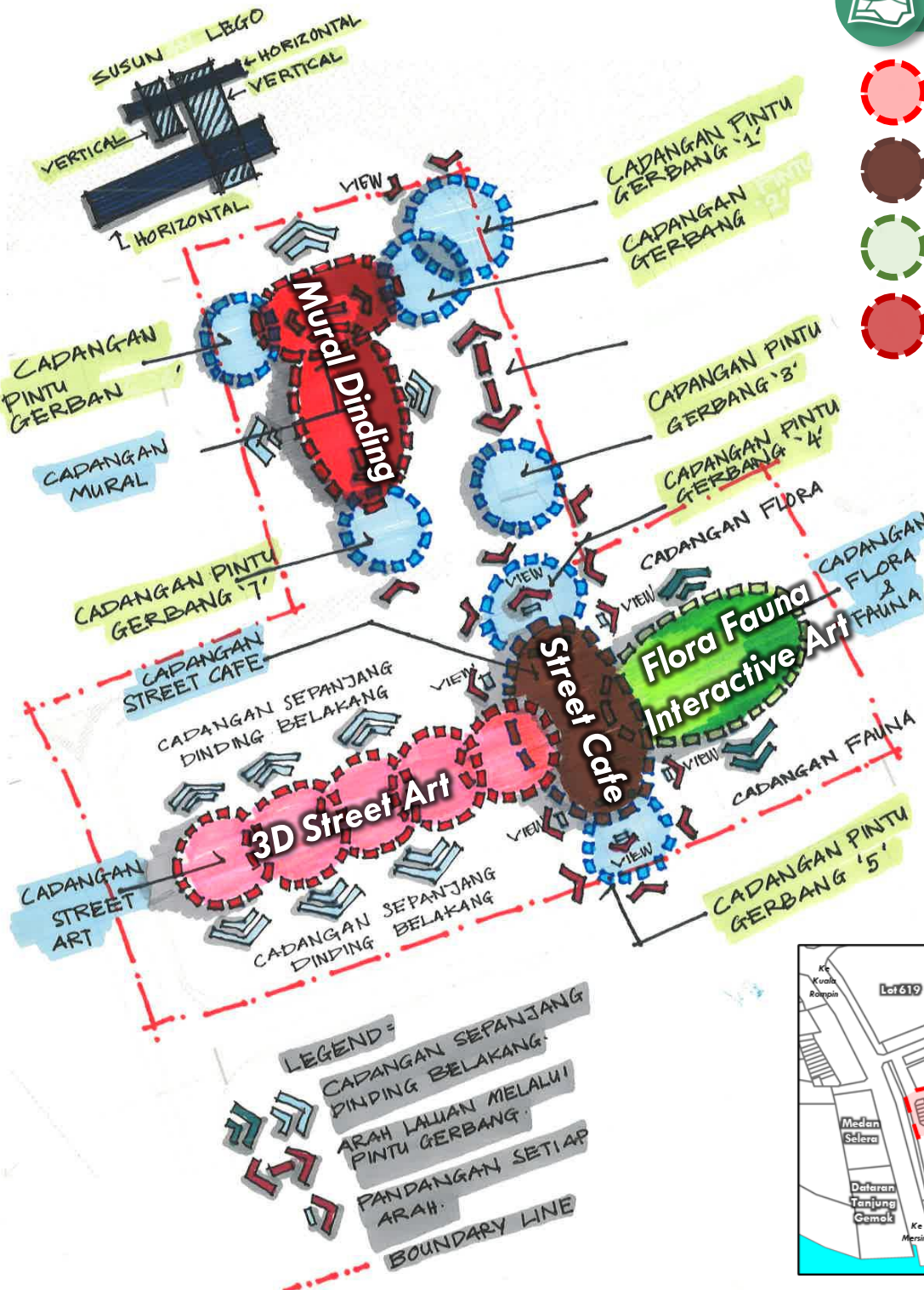
BAB 3.0

KONSEP PEMBANGUNAN



3.1 Konsep Street Art

IDEA KONSEP STREET ART TELUK GADING



Elemen Konsep

- 3D Street Art**
- Street Cafe**
- Flora Fauna Interactive Art**
- Mural Dinding**



3.2 Perincian Cadangan Konsep

STREET ART

Seni jalanan adalah ekspresi artistik yang sah dan bertujuan untuk mengindahkan ruang bandar dan melibatkan diri dengan masyarakat. Teknik seperti stensil, mural dan pemasangan digunakan untuk menghasilkan seni jalanan.

Seni jalanan bertujuan untuk mencipta keindahan, mencetuskan pemikiran dan menyumbang secara positif kepada masyarakat.



Seni dan Budaya

Mempamerkan dan menonjolkan budaya dan sejarah yang terdapat di sesuatu kawasan sehingga menarik minat pengunjung untuk mengenali kawasan tersebut.



Ekonomi

Daya tarikan yang wujud menyumbang kepada keperluan perniagaan dan perkhidmatan di kawasan tersebut seterusnya membuka peluang kepada penduduk setempat untuk meningkatkan ekonomi.



Sosial

Seni jalanan bukan hanya untuk penampilan tetapi juga untuk keperluan sosial dan aktiviti.

'RETHINKING OF THE SPOT THAT INTEGRATION NOT SEPARATION'



BAB 4.0

CADANGAN PROJEK PEMBANGUNAN



4.1 Pelan Induk Pembangunan

Rajah 4.0: Pelan Induk Pembangunan



PETUNJUK

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1 Lukisan Mural | 4 Flora Fauna Interactive Art |
| 2 3D Street Art Foto Zon | 5 Street Lighting |
| 3 Street Cafe | |

4.2 Cadangan Projek Pembangunan

4.2.1 Cadangan Mural Dinding



Contoh lukisan dengan tema nelayan yang memaparkan kehidupan dan kegiatan utama penduduk setempat.



Contoh lukisan dengan tema hidupan laut



i. Cadangan Mural 1: Nelayan



ii. Cadangan Mural 2: Hidupan Laut



iii. Cadangan Mural 3 : Flora dan fauna



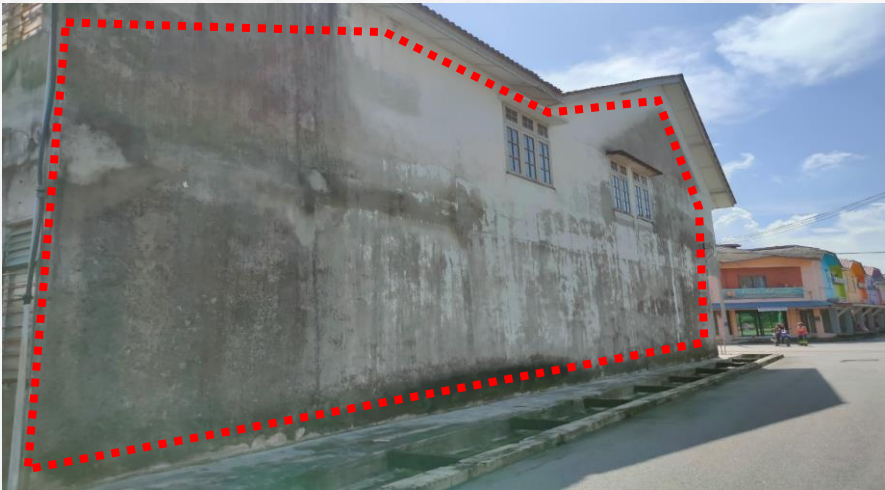
Lukisan dengan tema flora dan fauna menunjukkan terdapat kawasan taman hutan yang menjadi pusat pelancongan untuk pengunjung berkunjung di kawasan tersebut.

1. Komponen Pembangunan Cadangan Mural Dinding
 i. Lukisan Mural



Ilustrasi 3D Lukisan Mural Dinding

A. Spesifikasi Komponen Lukisan Mural



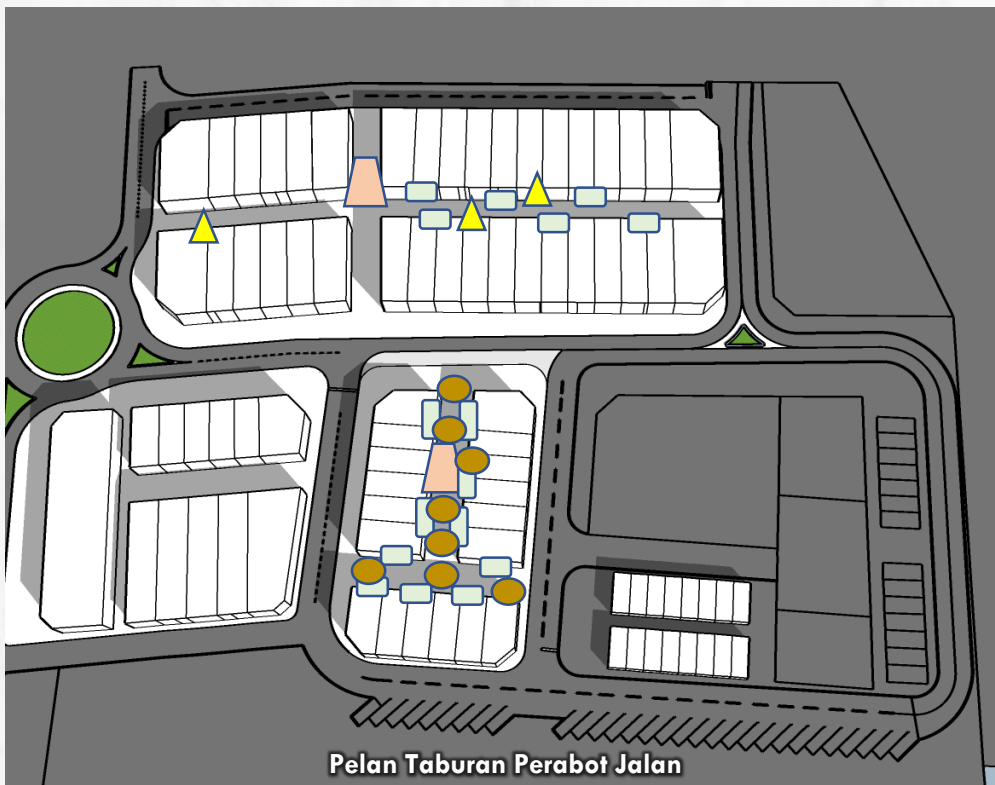
Lokasi Cadangan Mural

BIL.	KOMPONEN CADANGAN	DESKRIPSI
1.	Jenis Bangunan	Komersial
2.	Keluasan	5,260.9 m ²
3.	Jumlah Dinding	9 Blok Dinding

ii. Perabot Jalan



Ilustrasi 3D Perabot Jalan

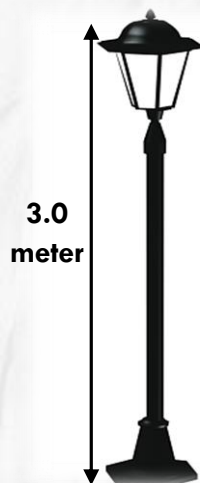


Pelan Taburan Perabot Jalan

PETUNJUK

-  Lampu Taman /
Street Light
Outdoor
-  Papan Tanda
Informasi Digital
-  Kerusi Taman
-  Tong Sampah/
Litter Bin

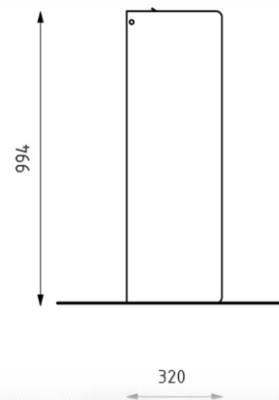
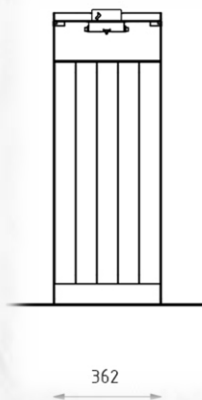
B. Spesifikasi Komponen Perabot Jalan



Lampu Taman / Street Light Outdoor



Kerusi Taman

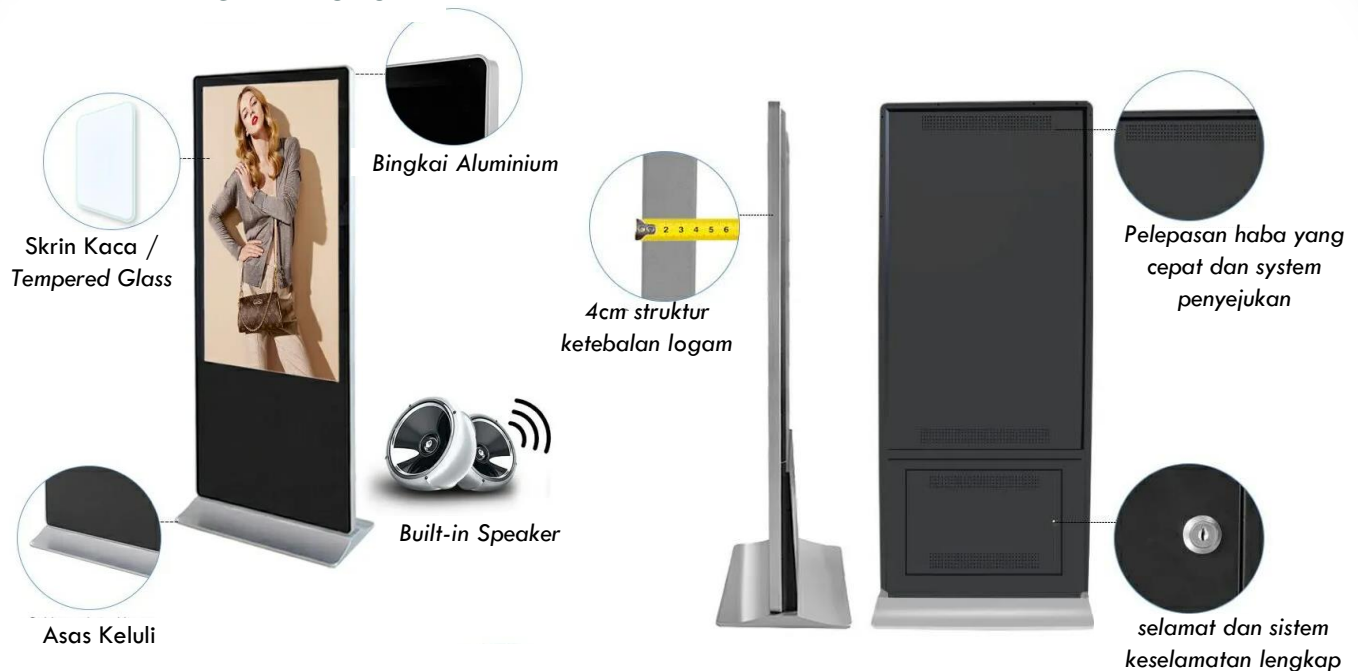


Tong Sampah/Litter Bin

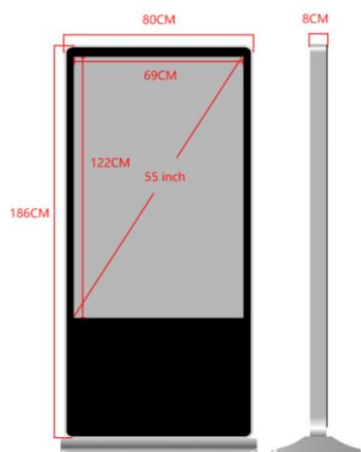
BIL.	KOMPONEN PERABOT JALAN	KUANTITI (UNIT)
1.	Kerusi Taman	12
2.	Lampu Taman	30
3.	Tong Sampah	12
4.	Papan Digital Informasi	2

C. Spesifikasi Komponen Papan Digital Informasi

PERINCIAN PRODUK



UKURAN PRODUK



Hotel



Supermarket



Resepsi



Stesen Terminal



Bank

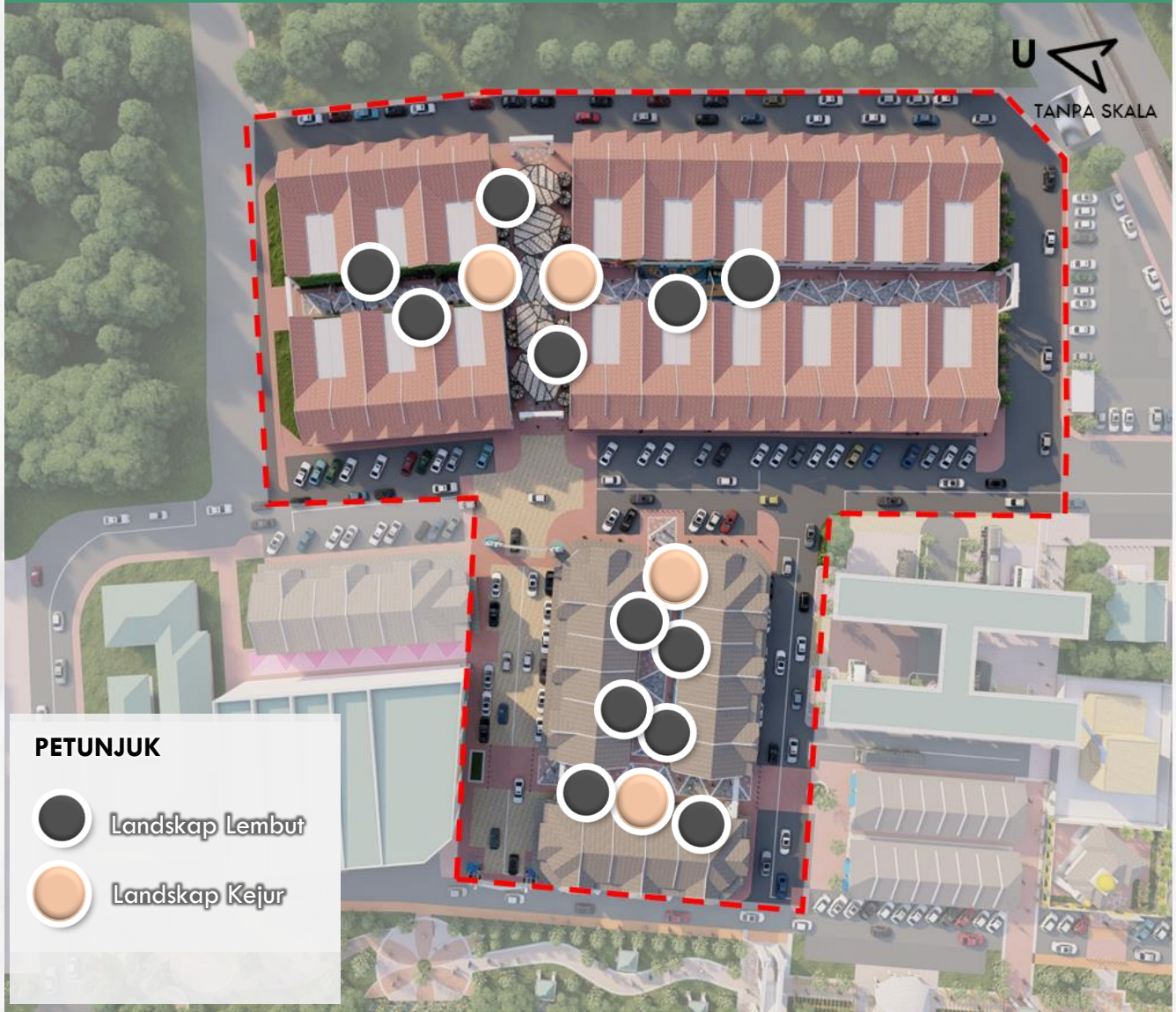


Wayang

Foto: Contoh penggunaan papan tanda informasi

iii. Komponen Landskap

Rajah 4.0: Pelan Taburan Komponen Landskap Lembut dan Kejur



1. Landskap Lembut



A. Spesifikasi Komponen Landskap Lembut



Foto: Fiddle Leaf (*Ficus Lyrata*)

UKURAN SAIZ POKOK



Foto: Ketinggian pokok

2. Landskap Kejur



Keadaan Semasa Tapak Cadangan



Ilustrasi 3D Interlocking Pavement



Ilustrasi 3D Interlocking Pavements

- Kemasan lantai dari jenis *interlocking* atau konkrit yang tahan tekanan dan mampu menanggung beban kenderaan.
- Berfungsi sebagai **pathway** kepada pengunjung untuk menghubungkan kawasan rekreasi atau laman seni.

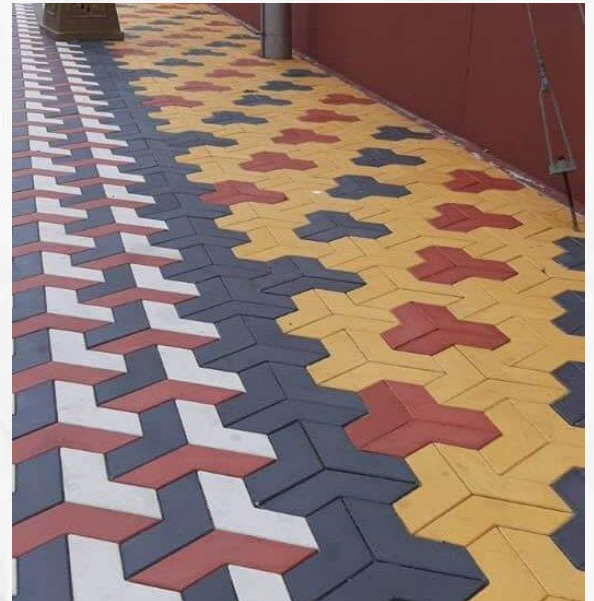
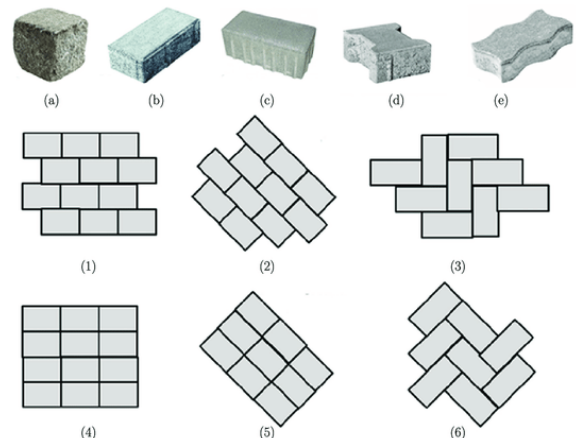


Foto: Contoh interlocking pavement di kawasan landskap



4.2 Cadangan Projek Pembangunan

4.2.2 Cadangan 3D Street Art

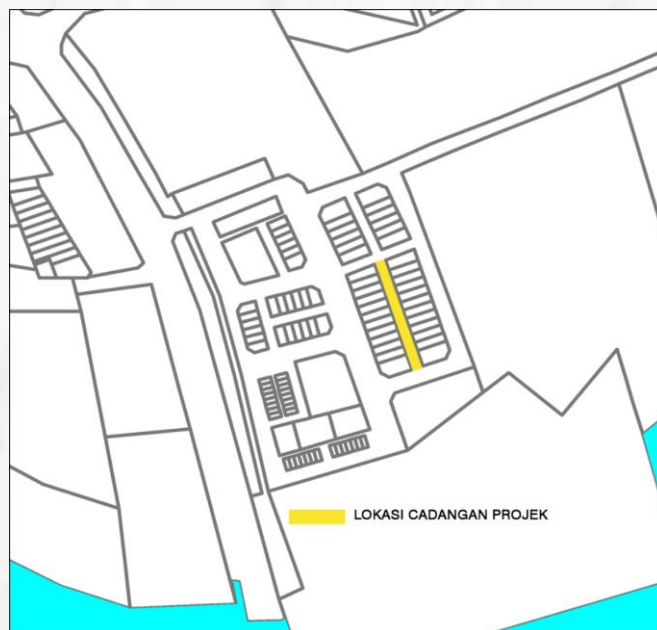


Ilustrasi 3D Laluan Street Art

i. Cadangan 3D Art Zon Foto



ii. Cadangan 3D Interaktif



Lokasi Cadangan Street Art

i. Cadangan 3D Art Zon Foto

Zon foto disediakan bagi menarik pengunjung bergambar dengan latar seni arca berbentuk tangan hati dan arca coral laut sebagai imej.



Ilustrasi arca 3D berbentuk hati



Ilustrasi arca 3D bentuk hati dan batu karang



Ilustrasi susunan 3D bingkai sepanjang laluan lorong belakang

Menggunakan konsep linear street art, bingkai berbentuk 3D disusun sepanjang laluan belakang komersial bagi menghiasi lorong tersebut dan akan berfungsi sebagai lampu jalan pada waktu malam. Pengunjung akan bergambar berlatarbelakang bentuk bingkai di sepanjang laluan.

ii. Cadangan 3D Interactive

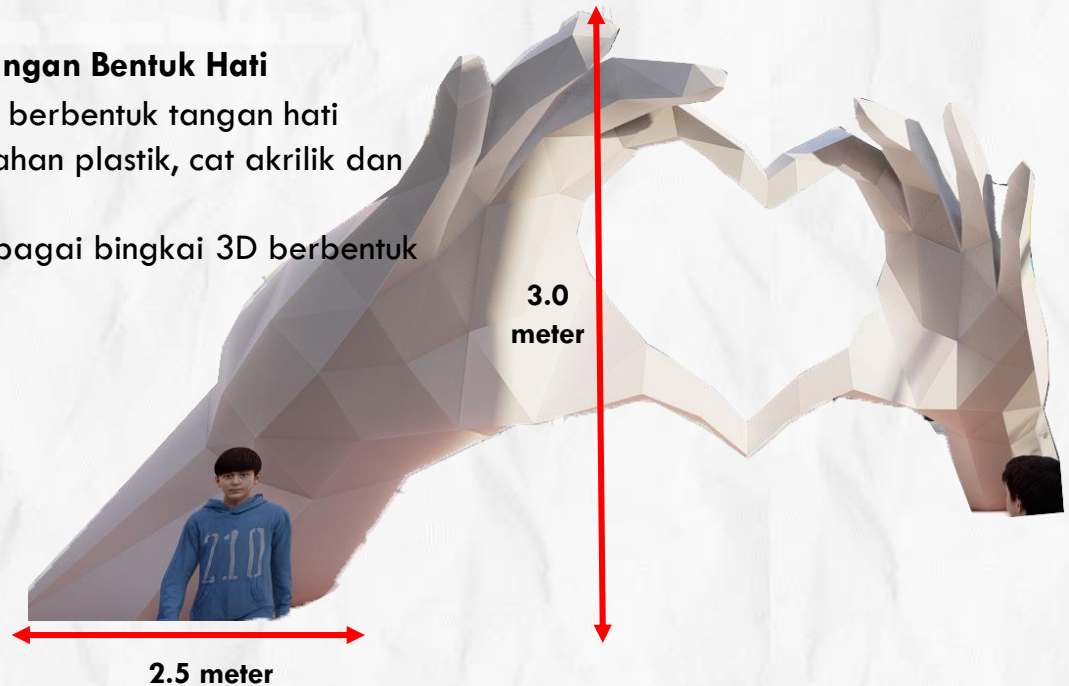
Seni 3D interaktif merupakan gabungan mural dan objek seni fizikal mengikut tema tertentu. Pengunjung akan bergambar seakan-akan mengalami suasana nyata di dalam gambar.



A. Komponen Pembangunan Cadangan 3D Street Art

i. Arca Binaan Tangan Bentuk Hati

- Arca binaan berbentuk tangan hati daripada bahan plastik, cat akrilik dan logam.
- Berfungsi sebagai bingkai 3D berbentuk hati.



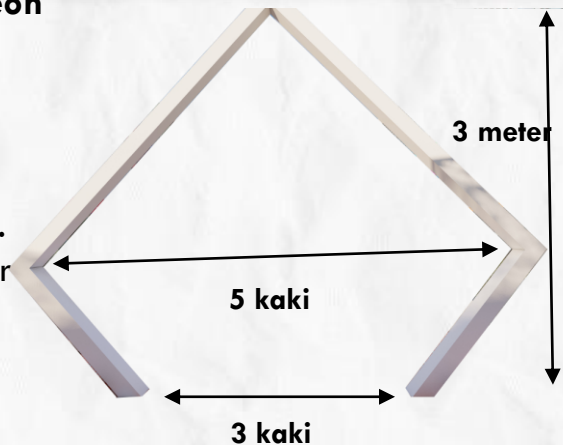
ii. Arca Binaan Bentuk Coral/Batu Karang Lautan

- Arca binaan berbentuk batu karang lautan daripada bahan plastik, cat akrilik dan logam.
- Berfungsi sebagai latar belakang arca 3 dimensi dengan tema lautan.
- Saiz arca adalah 6 m (lebar) x 3 meter (tinggi) dengan ketebalan 0.075 meter.



iii. Arca Binaan Bingkai Gambar dan Lampu Neon

- Arca binaan berbentuk segi empat daripada logam dan di cat menggunakan cat akrilik.
- Berfungsi sebagai bingkai gambar sebanyak 6 unit sepanjang jalan belakang.
- Saiz arca adalah 5 meter (lebar) x 3 meter (tinggi) dengan ketebalan 0.075 meter.
- Dihiasi dengan lampu neon pada waktu malam.



B. Komponen Pembangunan Cadangan 3D Interaktif (Bertemakan Lautan)

i. Cadangan 3D Interactive

- Lukisan Mural tema pelayaran lautan sebagai latar belakang mural.
- 2 blok dinding dengan keluasan 171 m².



ii. Perahu Binaan



BIL.	KOMPONEN CADANGAN	DESKRIPSI
1.	Arca Perahu Nelayan	3 unit
2.	Saiz 7.3m x 1.0m	7.3 m ²
3.	Jenis Material	Kayu Cengal

B. Komponen Pembangunan Cadangan 3D Interaktif (Bertemakan Alam Semulajadi)

- i. Lukisan Mural
- ii. 3D jambatan
- iii. Landskap Lembut dan Kejur



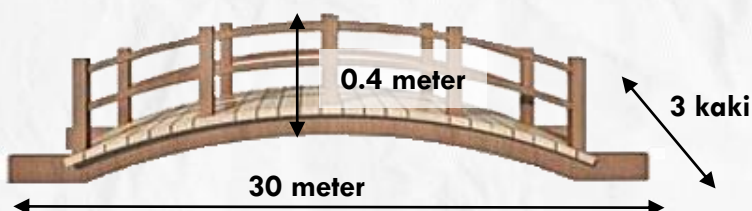
Contoh 3D interaktif menghiasi lorong belakang sejauh 30 meter dengan tema alam semula jadi.

i. Lukisan Mural

- Lukisan Mural hutan kehijauan menunjukkan suasana alam semula jadi.
- 4 blok dinding dengan keluasan 342 m².
- Mural lukisan air saiz keluasan 36 m².

ii. Binaan Jambatan

- Binaan jambatan kayu jenis kayu cengal.
- 30 meter laluan lorong belakang.



iii. Landskap Lembut dan Kejur

Landskap Lembut



Agave Succulent



Zoysia Grass

Landskap Kejur



- Jenis Batu Landskap
- 4 unit

4.2 Cadangan Projek Pembangunan

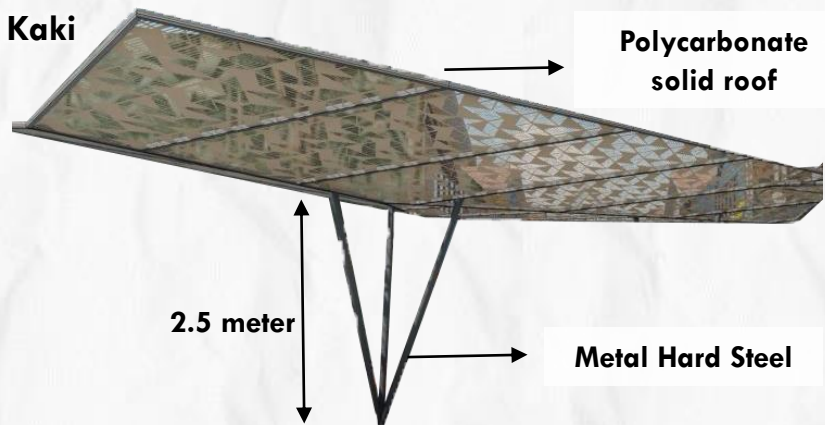
4.2.3 Cadangan Street Cafe



A. Komponen Pembangunan Cadangan *Street Cafe*

i. Struktur Teduhan Kanopi Pejalan Kaki

- Kanopi pejalan kaki berfungsi sebagai struktur teduhan di lorong tepi bangunan komersial
- Sebanyak 8 tiang kanopi berbentuk daun diletakkan di tengah lorong



ii. Set Meja Makan *Outdoor*



- Set meja makan konsep *outdoor cafe*
- Sebanyak 10 set meja makan untuk pelanggan datang di kawasan lorong tepi bangunan

Jenis Material Struktur Teduhan

iii. Landskap Lempit

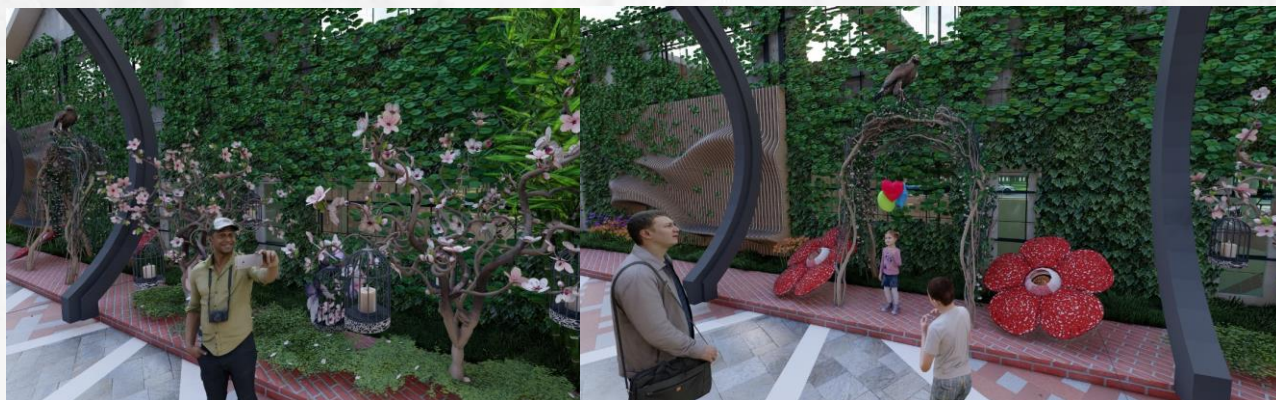
- Pokok buluh kecil
- Sebanyak 20 pasu diletakkan sepanjang lorong komersial menghiasi jalan



Bambusa
Bamboo

4.2 Cadangan Projek Pembangunan

4.2.4 Cadangan Flora Fauna Interactive Art



Keadaan Semasa Tapak Cadangan



Ilustrasi Cadangan



Ilustrasi 3D Art Flora Fauna

A. Komponen Pembangunan Cadangan *Flora Fauna Interactive Art*

i. Arca Gerbang Bulatan

- Arca gerbang berbentuk bulat logam dan di cat menggunakan cat akrilik disusun sepanjang laluan 100 meter.
- Berfungsi sebagai bingkai gambar sebanyak 6 unit sepanjang lorong belakang.
- Saiz arca adalah 5 m (lebar) x 3 meter (tinggi) dengan ketebalan 0.075 meter.
- Dihiasi dengan lampu neon pada waktu malam.



ii. Arca Binatang

- Arca harimau dan singa diletakkan sebagai hiasan untuk pengunjung bergambar.
- Berfungsi sebagai hiasan yang menggambarkan suasana hutan flora.
- Diperbuat daripada cat akrilik dan logam.



B. Komponen Pembangunan Cadangan 3D Street Art Flora Fauna

iii. Perabot Jalan

- Perabot jalan kerusi dan fasad dinding.
- Berfungsi sebagai hiasan dinding dan kerusi untuk pengunjung duduk.
- Jenis aluminium dicat dengan corak kayu.
- Kuantiti 1 unit dengan saiz 2m (tinggi) x 3m (Panjang) iaitu 6m².



Ilustrasi perabot jalan dan fasad dinding

iv. Landskap

Landskap Lembut



Foto: Magnolia Grandiflora



Foto: Pansy Viola Wittrockiana



Foto: Resurrection lilies

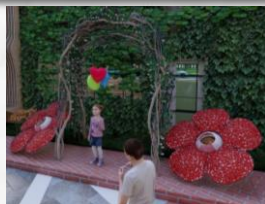


Foto: Hanging Plant Wall

Landskap Kejur



•Interlocking
Pavement



•Gerbang Kayu



•Stone Moon Gate



•Jenis Batu Landskap
•4 unit

BAB 5.0

KOS

PEMBANGUNAN



5.1 Ringkasan Anggaran Kos Projek

5.1.1 Anggaran kos projek merangkumi semua kerja-kerja yang terlibat di peringkat awalan sehingga akhir projek dijalankan.

BIL.	DESKRIPSI	JUMLAH (RM)
1.	Bil. No 1 Kerja-Kerja Awalan	39,600.00
2.	Bil. No 2 Kerja Luaran Tapak	599,800.00
3.	Bil. No 3 Kerja Mengecat Dinding dan Melukis Mural	270,000.00
4.	Kontingensi (10%)	90,940.00
	JUMLAH KESELURUHAN	818,460.00

* Bayaran kontingensi hanya akan diberikan selepas 6 bulan tempoh penilaian projek siap.

5.2 Perincian Kos Komponen

Bil.	DESKRIPSI KERJA	Unit	Kuantiti	Kadar (RM)	Anggaran Kos (RM)
	Bil. No 1				
1.	<u>KERJA-KERJA AWALAN</u> Pembersihan Tapak Kerja-kkerja pembersihan tapak dengan membuang bahan dan serpihan ke tempat lain dan menyingkirkan mana-mana permukaan bitumen atau konkrit sedia ada.	m ²	5260.9	5.70	30,000.00
	Perkhidmatan Buruh dan Jentera/Peralatan Menyediakan 3 orang pekerja buruh tidak mahir dengan kelengkapan peralatan keselamatan seperti topi, vest, kasut dan lain-lain keperluan berkaitan tugas.	LS	3	1,500.00	4,500.00
	Kos penyewaan jentera dan peralatan oleh pihak kontraktor bagi menghantar ke tapak mengikut kesesuaian penggunaan.				
	Papan Tanda Projek Bekal dan pasang satu (1) papan tanda projek mengikut spesifikasi yang telah ditetapkan. Hendaklah dipasang sebelum projek berjalan hingga smpai projek termasuk membuka dan membawa keluar dari tapak.	LS	1	5,000.00	5,000.00
	Kawalan Keselamatan Penghadang Tapak Projek Memasang <i>red and white hazard tape 3 inci (70mm)</i> di sekeliling tapak projek.	LS	20	5.00	100.00
JUMLAH					39,600.00

Bil.	DESKRIPSI KERJA	Unit	Kuantiti	Kadar	Anggaran Kos (RM)
	Bil. No 2				
2.	<u>KERJA-KERJA LUARAN</u>				
a.	<u>Landskap Kejur Pejalan Kaki Interlocking Pavement</u> Kerja-kerja menurap lorong jalan dengan kaedah 'interlocking pavement'. Jenis <i>prime lock</i> dengan ketebalan 80mm dan saiz 300mm x 300mm. Jumlah blok iaitu 356 biji. Membuat lapisan pasir di atas permukaan jalan yang telah dibersihkan semasa kerja awalan dengan ketebalan 30mm. Blok turapan dilakukan di permukaan pasir dengan jarak 2mm antara blok. Blok turapan boleh dipotong agar sesuai dengan tepi dan sudut yang janggal. Pasir halus diratakan di atas blok-blok turapan bagi memastikan pengisian di celah blok dipadatkan sepenuhnya untuk menstabilkan turapan blok.	m ²	200	25.00	5,000.00
b.	<u>Pemasangan Perabot Jalan</u> <u>i. Street Lighting/Lampu Taman</u> Membekalkan dan memasang lampu taman jenis bertiang 2.5' di sepanjang lokasi projek dengan jarak 3 meter setiap tiang lampu.	NOS	30	450.00	13,500.00
	<u>ii. Kerusi Taman</u> Membekalkan dan memasang kerusi taman di tapak projek jenis kayu dan kaki aluminium 40cmx120cm.	NOS	12	800.00	9,600.00
	<u>iii. Tong Sampah</u> Membekalkan dan meletakkan tong sampah jenis bahan kayu dan aluminium saiz 994cm x 320 cm.	NOS	12	600.00	7,200.00
	<u>iv. Struktur Teduhan Kanopi Pejalan Kaki</u> Membekalkan dan memasang kerusi taman di tapak projek jenis kayu dan kaki aluminium ketinggian 2.5 meter.	NOS	8	1,200.00	9,600.00

Bil.	DESKRIPSI KERJA	Unit	Kuantiti	Kadar	Anggaran Kos (RM)
	Bil. No 2... sambungan				
	<u>v. Papan Tanda Informasi Digital</u> Kerja-kerja pemasangan papan tanda informasi digital.	NOS	2	15,000.00	30,000.00
c.	Pengindahan Landskap				
	<u>i. Pokok Bunga</u> Membekalkan dan menyusun pokok bunga di sekitar lorong dengan pokok bunga <i>fiddle leaf</i> ketinggian 3'.	NOS	30	120.00	3,600.00
	<u>ii. Arca Tangan Bentuk Hati</u> Membina dan mereka bentuk arca dengan ketinggian 3 meter x 2.5 meter jenis logam, simen putih dan cat akrilik.	LS	1	15,000.00	15,000.00
	<u>ii. Arca Batu Karang</u> Membina dan mereka bentuk arca dengan ketinggian 3 meter x 3 meter jenis logam, simen putih dan cat akrilik.	LS	1	20,000.00	20,000.00
	<u>iii. Arca Bingkai Gambar</u> Membina dan mereka bentuk arca dengan ketinggian 3 meter x 5 meter lebar dengan ketebalan 0.075 meter jenis logam, simen putih dan cat akrilik. Memasang lampu neon di sekeliling arca 15 meter.	LS	6	8,000.00	48,000.00
	<u>iii. Arca Gerbang Bulatan</u> Membina dan mereka bentuk arca dengan ketinggian 3 meter x 5 meter lebar dengan ketebalan 0.075 meter jenis logam, simen putih dan cat akrilik. Memasang lampu neon di sekeliling arca.	LS	6	8,000.00	48,000.00

Bil.	DESKRIPSI KERJA	Unit	Kuantiti	Kadar	Anggaran Kos (RM)
	Bil. No 2... sambungan				
	<u>iv. Arca Patung Harimau dan Singa</u> Membina dan mereka bentuk arca dengan ketinggian 1 meter x 0.5 meter lebar dengan ketebalan 0.075 meter jenis logam, simen putih dan cat akrilik.	LS	2	5,000.00	10,000.00
	<u>v. Perahu 3D</u> Membina dan mereka bentuk perahu dengan kayu cengal 1'x8'x10'	m ²	30	110.00	3,300.00
	<u>vi. Jambatan Kayu</u> Membina dan mereka bentuk jambatan dengan kayu meranti 1'x8'x10'	m ²	80	150.00	12,000.00
	<u>vii. Fasad Dinding</u> Memasang fasad dinding jenis aluminium saiz 6m ² dengan cat akrilik.	LS	1	15,000.00	15,000.00
	<u>viii. Pokok renek dan tanaman menjalar</u> Membekalkan dan menyemai landskap lembut di kawasan tapak.	LS	5206.9	350,000.00	350,000.00
	JUMLAH				599,800.00

Bil.	DESKRIPSI KERJA	Unit	Kuantiti	Kadar	Anggaran Kos (RM)
	Bil. No 3				
3.	<u>KERJA MENGECAT DINDING DAN MELUKIS MURAL</u> Perkhidmatan Pembersihan Perkhidmatan pembersihan dinding bangunan dengan menyediakan pekerja, peralatan dan jentera serta bahan bagi menjalankan kerja-kerja seperti mambasuh, menggosok atau mengikis, distemper lama dan lain-lain kerja yang berkaitan dengannya.	m ²	5,260.9	-	60,000.00
	Perkhidmatan Membaikpulih Permukaan Dinding Perkhidmatan membaik pulih dinding bangunan dengan menampal semua retak menggunakan dempul (<i>putty</i>) atau setara dengannya dan lain-lain kerja yang berkaitan.	m ²	5,260.9	-	50,000.00
	Perkhidmatan Mengecat Bangunan Perkhidmatan mengecat luar bangunan dengan menggunakan cat rintangan cuaca (<i>weathershield</i>) 2 lapisan dan primer anti kulat 1 lapisan dengan jaminan ketahanan cat selama 5 tahun dari syarikat. Perkhidmatan mengecat permukaan dan primer peralatan logam serta cat 2 lapisan pada logam dengan menggunakan cat kilat berasas damar alkayd sintetik A1, A2 dengan jaminan ketahan cat selama 5 tahun dari syarikat pengeluaran dan lain - lain kerja yang berkaitan	m ²	5,260.9	-	80,000.00
	Perkhidmatan Melukis Mural Perkhidmatan melukis mural pada dinding mengikut konsep dan grafik di lampiran dan menyediakan perancah atau ' <i>skylift</i> ' bagi kerja-kerja melukis mural dengan jaminan ketahan cat selama 5 tahun dari syarikat pengeluaran dan lain -lain kerja yang berkaitan.	m ²	5,260.9	-	80,000.00
JUMLAH					270,000.00

BAB 6.0

MEKANISME PELAKSANAAN



6.1 Fasa Pembangunan Projek

Fasa Pelaksanaan	Tahun Pelaksanaan
Jangka Pendek	2025-2026
Anggaran Kos (RM)	818,460.00
Agensi Terlibat (PBT/Agensi)	i. Majlis Daerah Rompin ii. Tourism Pahang

6.2 Kaedah Pelaksanaan Projek



Agensi Terlibat:



6.2.1 Perincian Kaedah Pelaksanaan

PROFIL PROJEK PEMBANGUNAN			
Nama Projek	Cadangan Street Art Teluk Gading		
PROFIL PROJEK	Lokasi Tapak	Lorong belakang dan tepi bangunan (kawasan perdagangan)	
	Lot dan Luas (ekar)	1.3 ekar	
	Status Hak Milik Tanah	Tanah Kerajaan dan Swasta	
	Kedaaan / Guna Tanah Semasa	Infrastruktur (Pengangkutan), Perdagangan	
KAEDAH PELAKSANAAN	Kontrak		
FASA PELAKSANAAN	Fasa 1 J.Pendek (2025-2026)		
KATEGORI PROJEK	Projek Utama		
AGENSI TERLIBAT	Peneraju	Pelaksana	Pengurusan
	MDR Tourism Pahang	MDR, Tourism Pahang	MDR
ANGGARAN KOS (GDC)	Pengambilan	Pelaksanaan	Jumlah
	Tiada	RM 818,460	RM 0
ANGGARAN NILAI (GDV)	RM818,460.00		
SUMBER KEWANGAN:	i. Majlis Daerah Rompin (MDR) ii. Tourism Pahang		

Tindakan 1: Perancangan dan permohonan kos projek
Tindakan 2: Penyediaan cadangan terperinci, pengiklanan tender dan pelantikan kontraktor
Tindakan 3: Pelaksanaan dan pengurusan projek

Carta Alir Tindakan Pelaksanaan Cadangan Street Art Teluk Gading

Tindakan 1

Agensi seperti MDR, Tourism Pahang dan swasta menyediakan reka bentuk konsep awalan dan anggaran kos terlibat dalam kerja-kerja pembangunan

Pihak agensi mengemukakan dan membuat semakan projek

Mesyuarat Majlis
(mendapatkan kebenaran membina dan peruntukan kewangan)

Tindakan 2

Setuju

Agensi menyediakan reka bentuk terperinci

Agensi menyediakan dokumen cadangan projek untuk tender terbuka

Bahagian perolehan membuat pengiklanan tender

MDR / Tourism Pahang membuat penilaian ke atas syarikat yang disenarai pendek

Bahagian perolehan menyediakan dokumen pelantikan kontraktor

Kontraktor menandatangani perjanjian

Tindakan 3

Kontraktor menjalankan pelaksanaan dan pengurusan projek

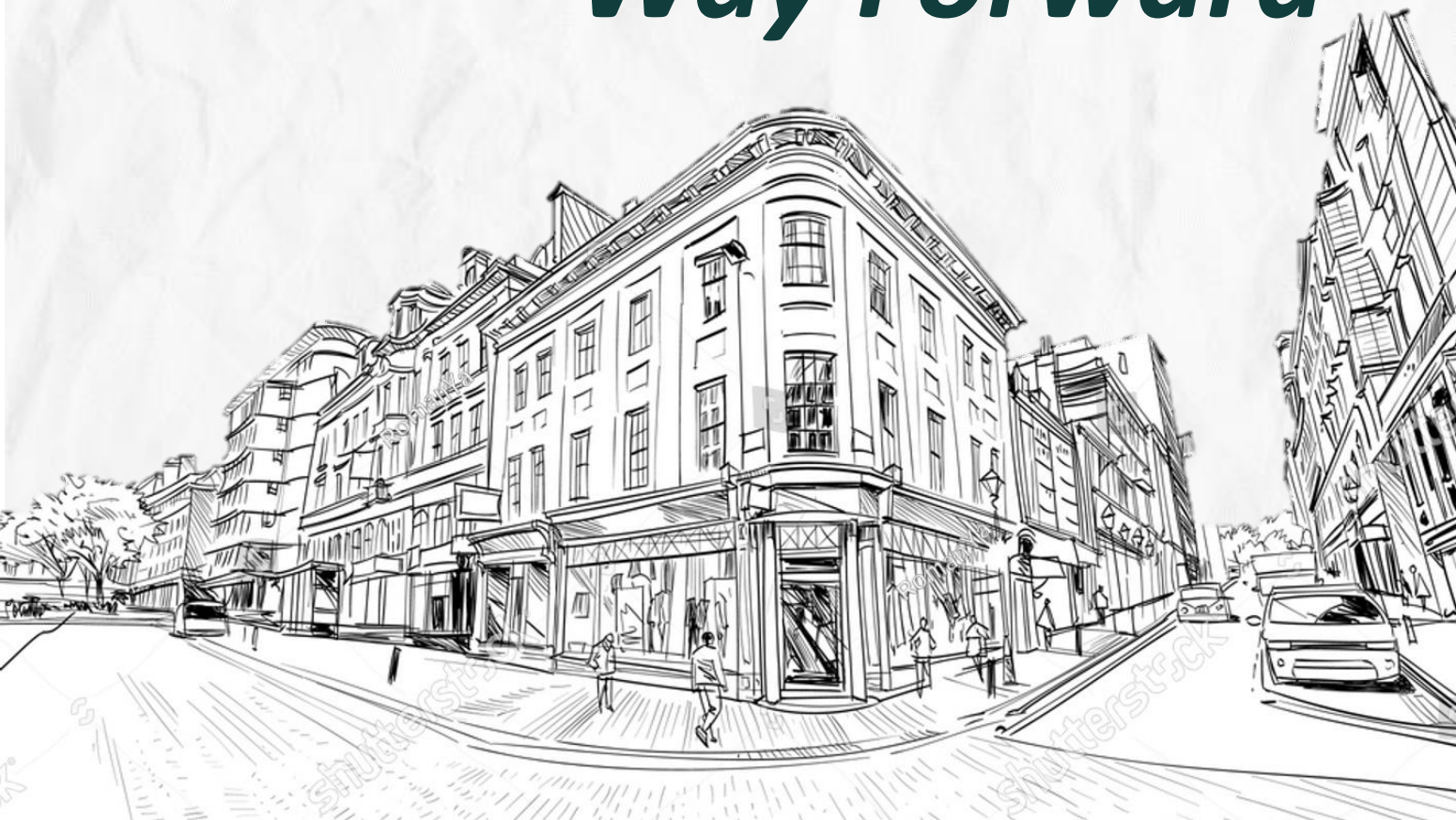
Projek Siap

Cadangan pengurusan pembangunan:

- Mengadakan mesyuarat pelaksanaan projek
- Memasuki tapak
- Mengawas dan menyelia projek
- Menyediakan bayaran kemajuan kerja
- Mengesahkan penyiapan kerja

BAB 7.0

Outcome Projek dan *Way Forward*



7.1 Outcome Projek

Outcome
daripada
projek ini
terbahagi
kepada tiga
(3);

OUTCOME PROJEK



02

Meningkatkan
operasi perniagaan
dan perdagangan

02

01



01

Meningkatkan hasil
pendapatan Majlis Daerah
Rompin melalui aktiviti
perniagaan yang bertambah di
Teluk Gading

03

03

Meningkatkan jumlah
kedatangan pelancong
dalam dan luar negara di
Teluk Gading

7.2 Way Forward



Cadangan pembangunan ini telah dibentangkan kepada
Jabatan Perancangan Pembangunan, Majlis Daerah Rompin
pada 2 Julai 2024.

Penyerahan laporan PTK kepada pihak MDR dan Tourism Pahang
bagi tujuan permohonan peruntukan kepada agensi pemegang
taruh pada Oktober 2024.





KPKT

PLANMalaysia

Perancangan Melangkaui Kelaziman
Planning : Beyond Conventional



PLANMalaysia

Perancangan Melangkaui Kelaziman
Planning : Beyond Conventional

Disediakan oleh :

Pejabat Projek Zon Timur
Jabatan Perancangan Bandar dan Desa
(PLANMalaysia)

Disediakan untuk :

Majlis Daerah Rompin, Pahang

Disemak oleh :

Unit Pemantauan Pembangunan Jabatan
Perancangan Bandar dan Desa
(PLANMalaysia)

Aras 1, Blok F5, Kompleks F, Presint 1 Pusat
Pentadbiran Kerajaan Persekutuan 62675
Putrajaya, Malaysia